

各位

株式会社 viviON

代表取締役 明石 耕作

<https://vivion.jp/>

**カンヌ受賞監督、ニコラス・ウィンディング・レフン監督が
直接審査をするイラストコンテストが『GENSEKI』で開催！**

レフン監督にまつわる 7 作品を集めた

映画祭『ニコラス・ウィンディング・レフン レトロスペクティブ』開催記念

イラストレーター応援プラットフォーム『GENSEKI』(株式会社 viviON、所在地：東京都千代田区、代表取締役：明石耕作)は、カンヌ受賞監督ニコラス・ウィンディング・レフン監督の映画祭『ニコラス・ウィンディング・レフン レトロスペクティブ』の開催を記念し、イラストコンテストを実施いたします。

審査はレフン監督本人が行い、最優秀に選ばれたイラストはシネクイントにて掲出される予定です。



募集ページ URL : <https://genseki.me/compes/d7A56oNmGOZ/>

■実施概要

9月23日よりシネクイント他にて開催される映画祭『ニコラス・ウィンディング・レフン レトロスペクティブ』を記念し、監督の手掛けてきた映画のイメージイラストコンテストを『GENSEKI』で開催いたします。

本映画祭で上映される、『プッシャー』、『プッシャー2』、『プッシャー3』、『ブロンソン』、『ドライヴ』、『オンリー・ゴッド』、『マイ・ライフ・ディレクテッド・バイ・ニコラス・ウィンディング・レフン』の7作品の中から1作を選んで描いたイラスト、すべての映画のイメージを組み合わせたイラスト、監督をイメージしたイラストなど、本映画祭またはレフン監督に関わるイラストであれば、どんなイラストでもご応募いただけます。

コンテストの審査を行うのは、2011年、第64回カンヌ国際映画祭で監督作『ドライヴ』（主演：ライアン・ゴズリング）が絶賛され、監督賞を受賞したニコラス・ウィンディング・レフン監督本人です。

最優秀作となった作品は映画祭初日にポスターとしてシネクイントに掲出されます。

さらに、受賞には監督からの受賞コメントも予定しております。

■映画祭『ニコラス・ウィンディング・レフン レトロスペクティブ』

2011年、第64回カンヌ国際映画祭で監督作『ドライヴ』が絶賛され、監督賞を受賞したデンマーク出身の鬼才ニコラス・ウィンディング・レフン。

それは、新しい才能を待ちわびていた世界の映画ファンが歓喜した瞬間だった。

この度、2012年に『ドライヴ』が日本で劇場公開されてから10年の時を経て、マッツ・ミケルセンが長編映画デビューを飾った幻の初期作『プッシャー』3部作ほか監督作6本を含めた豪華7作品が一挙スクリーンに集結！

この貴重な機会を見逃すな！

公式サイト：<http://klockworx-v.com/nwr/#smooth-scroll-top>



■ニコラス・ウィンディング・レフン監督



1970 年 9 月 29 日、デンマーク・コペンハーゲンにて映画監督の父と撮影監督の母との間に生まれる。

1996 年、弱冠 24 歳で監督・脚本を手掛けた『ブッシャー』でデビューを果たす。本作はカルト現象を巻き起こし、国際的な評価を得る。

続く『ブリーダー』(99)もベネチア国際映画祭でプレミア上映され、高く評価された。

2011 年、『ドライブ』がカンヌ国際映画祭の監督賞など世界各国の映画賞を受賞し絶賛された。

その後、『オンリー・ゴッド』(13)、『ネオン・デーモン』(16)が同じくカンヌのコンペティション部門でパルムドールを争い、国際的評価を揺るぎないものにしている。

■サービス概要

『GENSEKI』は、イラストレーター応援プラットフォームです。

イラストレーターは作品を登録・公開することで仕事の依頼を受けることができ、またイラストレーターを探している人には直接仕事のオファーをすることが出来ます。

イラストレーターと企業をマッチングさせることで、イラストレーターには活動の発表やその領域を広げていただく機会を提供し、企業にはより質の高い作品を提供しています。



サービス名 GENSEKI(読み：げんせき)
サイト URL <https://genseki.me/>
サービス内容 イラストレーター応援プラットフォーム
運営会社 株式会社 viviON <https://vivion.jp/>

■ 本件のお問い合わせ窓口

本発表に関するお問い合わせは<[コチラ](#)>よりご連絡ください。